



LICEO SCIENTIFICO STATALE "G. ANCINA"– FOSSANO (CN)

COMUNICATO STAMPA

IL RACCONTO D'INVERNO

L'opera shakespeariana proiettata per gli studenti del Liceo Ancina direttamente dal Teatro Garrick di Londra

In una moderna reinterpretazione dello "spettacolo nello spettacolo" shakespeariano l'attore-regista Kenneth Branagh ("Sir" Kenneth Branagh) ha unito e fuso la modalità teatrale con quella cinematografica nella rappresentazione del Racconto d'Inverno (The Winter's Tale), proiettato a Fossano al cinema Portici il 18 Ottobre, ed in contemporanea nelle sale cinematografiche sparse nel mondo.

Le classi quarte del Liceo Ancina hanno potuto apprezzare l'estro e l'inventiva del regista che da alcuni anni mette in scena, dal National Theatre, e dal Garrick Theatre di Londra, alcune opere teatrali di William Shakespeare, come Macbeth, Romeo and Juliet e, appunto, The Winter's Tale. Il Racconto d'Inverno ripropone alcuni temi cari all'autore inglese, quali la gelosia ossessiva ma ingiustificata del protagonista marito-sovrano, che lo portano a compiere errori fatali, ma non irrevocabili. L'opera, infatti, si configura come una storia con un finale in cui i personaggi principali si ritrovano (la figlia Perdita, disconosciuta dal padre, si ricongiunge con la famiglia) e dove prevalgono le tematiche del perdono e della riconciliazione. Qui, come in The Tempest, Shakespeare, raggiunge una consapevolezza ed una maturità diverse rispetto alle grandi tragedie (Hamlet, Macbeth, Romeo and Juliet, Othello, dove prevalgono morte e distruzione), pur trattando simili tematiche come quella dell'abuso di potere, o del conflitto tra giovani ed adulti, ad esempio. Tematiche eterne, ed attualissime. Care anche ai giovani di oggi.

In mezzo alla genialità del linguaggio e dei messaggi proposti da Shakespeare, spicca l'abilità del brillante regista Branagh nello sperimentare nuove modalità di rappresentazione del testo shakespeariano, con l'utilizzo del cinema, forma espressiva a lui particolarmente cara. Nella reinterpretazione di Macbeth, ad esempio, tutta l'azione si svolge lungo la navata di una chiesa sconsecrata, con gli spettatori posti su entrambi i lati della scena. Il racconto si sviluppa in una dinamica e coinvolgente sequenza di eventi che colpiscono, e non solo visivamente, gli spettatori, con uno studiato effetto "cinematografico" a largo schermo (widescreen) lungo la navata della chiesa. Il tutto, filmato e proiettato in contemporanea nelle sale cinematografiche convenzionate, proprio come nel Racconto d'Inverno.

Fossano, 21 Ottobre 2016

Ufficio stampa del Liceo Ancina di Fossano



Liceo Scientifico Statale "G. Ancina" P.zza don Mario Picco, 6 / Via Tripoli, 4 - 12045 FOSSANO
Tel. 0172/694063 - Fax 0172/694044 sito Web: www.liceoancina.it e-mail: info@liceoancina.it

NETH BRANAGH

JUDI DE

The Winters'

BY WILLIAM SHAKESPEARE

